

Hessentag 2010 28. Mai bis 6. Juni Stadallendorf



WasserKirche +

www.wasserkirche.de

Wasserklänge - Orgel plus

täglich um 11.30 Uhr

SAMSTAG, 29. MAI

Kantorin Tabea Fuhr, Schwalmstadt (Orgel)
Anabelle Paul, Darmstadt (Querflöte)

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)
Hamburger Sonate G-Dur

Gabriel Faure (1845-1924)
Sicilienne

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Sonate für Flöte und Continuo in e-moll BWV 1034
Adagio ma non tanto - Allegro - Andante - Allegro

12 Uhr **Mittagsgedanken**
mit Pfarrer Sven Kepper, Wetter

SONNTAG, 30. MAI

10.30 Uhr **Sonntagsgedanken**
mit Propst Helmut Wöllenstein, Marburg

Kantor Michael Poths, Grünberg

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Präludium e-moll BWV 548
„An Wasserflüssen Babylon“ BWV 653b
„An Wasserflüssen Babylon“ BWV 653
„Christ, unser Herr, zum Jordan kam“ BWV 684

Olivier Messiaen (1908-1992)
„Les Eaux de la Grâce“

Henri Mulet (1878-1967)
Carillon: „Tue s petra et portae inferi non praevalerunt adversus te“

MONTAG, 31. MAI

Bezirkskantorin Christiane Kessler, Cölbe und
Aliyah El Mansy, Marburg (Saxophon)

Joseph Rheinberger (1839-1901)
Cantilene F-Dur (Saxophon und Orgel)

Erik Satie (1866-1925)
Gnossienne Nr.1
Gymnopédie Nr.1 (Saxophon und Orgel)

*Markus Frank Hollingshaus (*1974)*
Suite Maritime: Walfisch (Prélude) – Kugelfisch (Scherzo) –
Seepferdchen (Meditation) – Seeigel (Intermezzo) –
Riesenkralke (Pedalwalzer) – Haifisch (Toccata)

*James Rae (*1957)*
Walzer (Saxophon und Orgel)

12 Uhr **Mittagsgedanken**
mit Pfarrerin Berit Hartmann, Marburg

DIENSTAG, 1. JUNI

Kantor Christian Fraatz, Melsungen

Jean Langlais (1907-1991)
Pasticcio

Louis J. A. Lefébure-Wély (1817-1869)
Marsch in C-Dur

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Fantasie in G-Dur

Marcel Dupré (1886-1971)
„I am black but comely, o ye daughters of Jerusalem“

Louis Vierne (1870-1937)
Carillon de Westminster

12 Uhr **Mittagsgedanken**
mit Pfarrer Maik Dietrich-Gibhardt, Marburg



Hessentag 2010 28. Mai bis 6. Juni Stadtallendorf



WasserKirche +

www.wasserkirche.de

Wasserklänge - Orgel plus

täglich um 11.30 Uhr

MITTWOCH, 2. JUNI

Landeskirchenmusikdirektor Uwe Maibaum,
Evangelische Kirche von Kurhessen-Waldeck, Marburg

*Augustinus F. Kropfreiter (*1936)*
Toccata Francese (1961)

Antonio Vivaldi (1678-1741)
La tempesta di mare
Orgelbearbeitung Uwe Maibaum
Allegro – Largo – Presto

György Ligeti (1923-2006)
Continuum

Leon Boëllmann (1862-1897)
Suite gothique op. 25
Introduction / Choral – Menuet gothique –
Priere á Notre Dame – Toccata

12 Uhr **Mittagsgedanken**
mit Pfarrerin Heike Wilhelm, Kirchhain

DONNERSTAG, 3. JUNI

Regionalkantor i.R. Gerhard Blank, Marburg

Johann Baptist Peyer (um 1678-1733)
Preambuli e Fughe septimi toni per Organo II
Praeambulium - Fuga - Capriccio

Heinrich Scheidemann (1596-1663)
„Gott sei gelobet und gebenedeiet“

Johann Georg Albrechtsberger (1736-1809)
Praeludium et Fuga in C

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
„Allein Gott in der Höh sei Ehr“ BWV 715

12 Uhr **Mittagsgedanken**
mit Dekan Rainer Staeger, Kirchhain

FREITAG, 4. JUNI

Gospelduo "Experience":
Bezirkskantor Peter Groß, Stadtallendorf (Orgel+Keys) und
Ina Lippmann, Stadtallendorf (Vocals)

Percy E. Fletcher (1879-1932)
Festival Toccata

Gospel - Wade in the water - Deep River

Flor Peeters (1903-1986)
Song to the ocean

Gospel - Shower of love

12 Uhr **Mittagsgedanken**
mit Pfarrerin Christiane Kunkel, Weitershausen

SAMSTAG, 5. JUNI

Bezirkskantor Nils Kuppe, Marburg

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Fantasie und Fuge g-Moll
(Kaffeewasserfuge)

*Arvo Pärt (*1935)*
"Mein Weg hat Gipfel und Wellentäler" (1989)

Eugène Gigout (1844-1925)
Toccata

12 Uhr **Mittagsgedanken**
mit Pfarrer Markus Rahn, Marburg

